

„Phantasie ist wichtiger als Wissen, denn
Wissen ist begrenzt.“

-Albert Einstein-

Darstellen und Gestalten







Probe: Miteinander ins Gespräch kommen!



Szenisches Spiel



Training und Gestaltung/Szenische Arbeit



Auftritt am Tag der offenen Tür



Darstellen und Gestalten setzt sich aus vielen künstlerischen Bereichen zusammen.

Man stellt Gedanken, Gefühle, Fantasien und Vorstellungen, Ereignisse und Situationen mit verschiedenen künstlerischen Mitteln dar, z.B. durch Bewegungen, Körperhaltungen, Farben, Klänge, Musik und Texte.



Darstellen und Gestalten

Ein Fach mit vielen Möglichkeiten

Das ganzheitliche Lernen mit allen Sinnen
ist die Basis des Faches Darstellen und Gestalten.

Das Hauptziel ist personale und soziale Kompetenz

- Mit anderen Menschen „klar“ kommen.
- Empathisch sein.
- Bedürfnisse angemessen vertreten und zurücknehmen können.
- Ich weiß, wie ich auf andere Menschen wirke.



Jedes Gruppenmitglied bringt sich ein:

Mit seinem Temperament, Können, Interesse, seinen Vorstellungen und seinem Talent.

Jeder muss sich auf diese Weise mit jedem auseinandersetzen.

Es geht immer darum die ganze Person, mit all ihren Stärken und Schwächen anzunehmen.

Ein ständiges Geben und Nehmen für ein gemeinsames Ziel.



Immer werden die Ergebnisse vor einer Gruppe präsentiert.

Unabhängig davon ob es eine kleine Schülergruppe, die Schulgemeinschaft aus Schülern, Eltern und Lehrern oder auch ein fremdes Publikum sein wird, immer werden die Schülerinnen und Schüler erleben wie ihre gemeinsame und persönliche Arbeit bei einem Publikum ankommt.

- Schulfeste
- Auftritte der Schule bei verschiedensten Feierlichkeiten
- Veröffentlichungen (z.B. im Internet)
- Präsentationen innerhalb der Schülergruppen



Unterrichtsinhalte für das Fach Darstellen und Gestalten im 6. Jahrgang

Ziel ist für den Jahrgang 6 zunächst die
Entwicklung von körpersprachlichem Bewusstsein.

Wie muss ich mich bewegen, positionieren
um eine bestimmte Wirkung zu erzeugen?



Wie funktioniert die Bewertung?

Grundsätzlich können alle Aufgaben der einzelnen Gruppenmitglieder bewertet werden:

Beispiele:

- Entwurf eines Story-Boards
- Auswendiglernen von kleineren Rollen
- Einstudieren eines Bewegungsablaufes
- Erprobung von Mimik und Gestik vor dem Spiegel
- Körper- und Sprechübungen
- Fertigen von Kostümen
- Gestaltung von Einladungskarten oder Plakaten

So wie in allen anderen Fächern auch, geht es um die persönliche Leistungsbereitschaft der Schülerinnen und Schüler.



Wie werden Arbeiten geschrieben?

Es gibt, wie in anderen Fächern auch, kompetenzorientierte Lernziele die in Form von Kursarbeiten überprüft werden. Die Einzelleistung dieser Überprüfung wird mit 50% gewertet.

Darstellen und Gestalten enthält spezifisches Fachwissen, Begriffe aus der „Theatersprache“ die von SuS gekannt werden müssen. Dieser Teil wird in einer Kursarbeit als schriftliche Einzelarbeit mit 20% gewertet.

Die Kompetenz in der Gruppenleistung wird mit 30% gewertet.



Wer ist für das Fach Darstellen und Gestalten geeignet?

teamfähig
diszipliniert

kommunikativ
konfliktfähig

zuverlässig

kreativ

